

## INFORME VALORACIÓN SOCIO-EMOCIONAL Y DE COMPORTAMIENTO

### Observación en la Escuela

Nombre: XXXXXXXX

Edad: XXXXXX

Fecha de nacimiento: XXXXXX

Centro escolar: XXXXXXXX

Informe elaborado por la Dra. Serrano López

Curso: XXXXXXXX

Fecha : XXXXXXXX

Padres: XXXXXXXX

### MOTIVO DE LA CONSULTA

- Evaluación de comportamiento socio-emocional y de comportamiento en el aula de clase.
- Evaluación de atención global e independencia académica.

### ANTECEDENTES

Se da un resumen de información relevante exponiendo las razones por las cuales se solicitó esta observación y evaluación

### OBSERVACION DURANTE GIMNASIA, EN EL RECREO Y EL AULA DE CLASE

#### HABILIDADES SOCIO EMOCIONALES:

Por las observaciones fueron evidentes las siguientes características que separan a XXXXXX de cualquier cuadro Asperger o Autista:

- Se relaciona con los niños de su misma edad.
- Disfruta normalmente del contacto social.
- No tiene problemas al jugar con otros niños.
- No sólo no pretende imponer sus propias reglas al jugar con sus pares si no que las negocia con ellos.
- No tiene problemas en seguir las reglas de clase.
- Durante las indicaciones dadas por el maestro de educación física y las dadas en la clase por la maestra, XXXXXX entiende las reglas implícitas del juego y las normas de clase.
- Aunque es competitivo no se molesta cuando pierde o se equivoca y no quiere ganar siempre y lo mismo sucede en las tareas académicas de la clase.
- Ni en el aula, ni en los espacios de recreo libre o juego estructurado XXXXXX prefirió estar sólo o se apartó de sus compañeros.
- Disfruta de practicar deportes en equipo.
- XXXXXX no sólo no es objeto de burla y/o abusos por parte de sus compañeros (aunque puedan haber incidentes de violencia típicos de la edad) En lo contrario, sus compañeros lo incluyen y lo buscan y el responde a estas iniciativas con entusiasmo y reciprocidad.
- Cuando XXXXXX quiere algo, no exige que se le conceda inmediatamente y si no lo hacen arma un berrinche. Espera y no pone ninguna resistencia que no sea las de un niño de su edad.
- No tiene dificultad para entender las intenciones de los demás.
- Tiene muy buen sentido del humor con sus compañeros.
- No le cuesta identificar sus sentimientos y no tiene reacciones emocionales desproporcionadas. (Hubo un incidente en el recreo con uno de los niños donde XXXXXX manifestó claramente esta habilidad)
- No llora fácilmente por pequeños motivos y cuando lo hizo fue porque un compañero le había pegado.

- Se autorregula como cualquier niño neurotípico y cuando disfruta no se excita en demasía ( ni saltar, ni gritar o mueve su cuerpo de manera específica para autorregularse (como hacer palmas)
- No es “inocente socialmente”, y sabe perfectamente cómo actuar en todas las situaciones observadas.
- Se siente orgulloso cuando se supera a sí mismo y hace las cosas bien ante sus compañeros (El solito)

## HABILIDADES DE COMUNICACIÓN

- El contacto visual cuando se relaciona con los demás es robusto.
- Tiene contacto visual apropiado dependiendo de las circunstancias. Aunque es un poco tímido ante un extraño, al principio busca posicionarse de manera tal que lo inspecciona y hace referencia visual con las personas que conoce. Una vez que sabe quién es la persona su comunicación visual y verbal es típica y próxima. De saber que la persona es de confianza busca su atención y establece vínculo. (cómo cualquier niño de su edad autorregulado y balanceado)
- Tiene sentido del humor, entiende las ironías, los dobles sentidos, y los sarcasmos (de interacciones con sus compañeros de clase).
- Su tono de voz es normal y no exhibe tonos demasiado altos o peculiares, así como monótonos o robotizados.
- En ningún momento pareció estar ausente (como en la luna), absorto en sus pensamientos.
- Puede estar en interacción comunicativa con adultos y sus compañeros, bien uno a uno o en grupo.
- No le cuesta entender una conversación larga y puede seguir a la maestra durante la clase así como lo que sucedía a su alrededor (inclusive cuando indique a la tutora que no interviniera y se colocara un poco más lejos de él).
- No mostro confusión en su un aula de 18 niños.

## HABILIDADES DE COMPRENSIÓN

Durante las clases de Lengua y Matemáticas, XXXXXX pudo desempeñarse bien bajo la directriz de la tutora. Más importante aún manifestó independencia cuando se le indicó a la tutora que le diera espacio y dejara que la maestra lo dirigiera en caso necesario (como lo hace con los demás niños de la clase). Por las observaciones XXXXXX mostró las siguientes habilidades independientes:

- No le costó entender el enunciado de un problema con varias frases bien dadas por la maestra o escritas en el libro.
- En las instancias en las que no comprendió, solicitó ayuda (de la tutora o la maestra) no sin antes tratar de averiguárselas solo y no se molestó por haberse equivocado.
- XXXXXX es un poco tímido cuando se le pregunta algo directamente (muchos de los otros niños también muestran esta inseguridad) pero no hubo respuestas demasiado tardías y cuando se le mandó intervenir e ir a la pizarra entendió lo que se le decía y lo hizo muy bien. Regreso a su puesto encantado.
- Es evidente que goza de gran imaginación y creatividad.
- No presenta problemas de déficit de atención.
- Aunque se mueve en su sitio, permanece en su área de trabajo y no anda por toda la clase (inclusive cuando no está supervisado directamente por la tutora)
- Si necesita moverse (moverse en su sitio) mientras está atendiendo. Su estilo de aprendizaje es kinestésico.

## HABILIDADES DE MOVIMIENTO

- No se observaron problemas de motricidad fina, y se desempeñó con interés y atención en sus tareas de caligrafía dirigidas.

- Durante su clase de educación física se observó una buena coordinación motriz.
- Mostró destreza para atrapar y lanzar pelotas en un ejercicio de baloncesto y lo disfrutó mucho.
- No mostró un ritmo extraño al correr.
- En general, no mostró dificultades en actividades de educación física.
- No tuvo problemas para ponerse la ropa de clase después de haber concluido sus actividades físicas de gimnasia.

## DESEMPEÑO GENERAL EN EL AULA DE CLASE

- Pese a haber mucho ruido del exterior, XXXXXX mantuvo la concentración (dirigida y libre) durante todas las actividades de clase.
- No mostró ninguna reacción adversa ante sonidos ordinarios típicos de una escuela.
- Su visión y fijación en ciertos objetos comunes (libros, guías, cuadernos etc.) fueron oportunos y prolongados dependiendo de la actividad en cuestión.
- Tolerancia bien los cambios imprevistos y es flexible y participativo en la clase y en las actividades en los espacios libres de los que participa socialmente muy apropiadamente.

## VALORACIÓN GLOBAL DEL PERFIL SOCIO-EMOCIONAL Y DE COMPORTAMIENTO EN EL COLEGIO

### RECOMENDACIONES

- El estilo de aprendizaje de XXXXXX es kinestésico y seguramente visual. Esto significa que necesita moverse (moverse en su sitio) mientras está prestando atención.
- En términos generales, en los colegios se tiende a privilegiar los sistemas de representación visual y auditiva sobre el kinestésico, y exigen que los niños estén sentados siempre en sus pupitres. En la clase hay niños que se mueven constantemente. El grado de sofisticación que XXXXXX ha desarrollado para manejar su necesidad de movimiento para autorregularse es asombroso. XXXXXX se autorregula moviéndose “en su sitio”, si, pero también lo hace “manipulando/jugando” con lápices o gomas en vez de moverse o tener constantemente que estar fuera de su pupitre. Sería un error tratar de detenerlo u obligarlo a que se esté quieto.
- A lo sumo, la tutora ha tenido que recordarle a XXXXXX que se siente bien/derecho y se ponga los zapatos, pero de resto permanece sentado. En la única clase donde hace lo que los demás es en la de Inglés, pero su movimiento fuera de su sitio no es propioceptivo/sensorial si no para jugar con los amigos ( cosa que no le dejan hacer nunca en la clase mientras los demás si tiene oportunidad aunque le llamen la atención)
- Es muy importante que los docentes tengan en cuenta los distintos estilos de aprendizaje a la hora de planificar sus enseñanzas, intentando utilizar los tres sistemas en el aula (visual, auditivo y kinestésico)
- Para el montón de niños en el aula que se mueven constantemente (entre los cuales no está XXXXXX) se pueden utilizar gestos para acompañar las instrucciones orales, incluir prácticas y experimentos reales en las actividades teóricas o realizar representaciones con juegos que impliquen movimiento. XXXXXX se beneficiaría de estas técnicas educativas.
- En relación a la necesidad de una tutora XXXXXX puede funcionar muy bien en un aula con 18 niños sin la presencia de una tutora. Responde bien a indicaciones orales en la clase y ahora que
- XXXXXX se prepara para otro entorno académico. En este momento de transición, recomiendo que la tutora permanezca al margen y XXXXXX se integre cada vez más al grupo.
- La tutora deberá tomar cada vez más una posición de apoyo cuando sea necesario y que la maestra incluya (como sabe hacerlo) a XXXXXX en la dinámica de clase.

- La tutora deberá sentarse en lo posible alejada de XXXXXX, observándolo pero dejándolo hacer.
- No deberá temer que haga o no lo que debe hacer y deberá confiar que así será.
- En sus observaciones deberá mantener informada a la representante para cubrir brechas académicas (de haberlas) y que la representante (en caso necesario) sea ella la que lo ayude a que sea él el que las haga. (ver punto detallado más abajo) La idea es que XXXXXX sea menos dependiente de la tutora en estas últimas semanas.
- La maestra sabe acomodar a los estudiantes de acuerdo a las necesidades y las exigencias de la actividad y la clase. Me gusta que los niños no tengan necesariamente un lugar fijo y me gustaría que XXXXXX se moviera de su sitio acomodándose a este movimiento físico de los niños por el salón.
- XXXXXX disfruta de estar cerca de su maestra y al principio (mientras ocurren en estas últimas semanas la separación de la tutora) sería recomendable que XXXXXX estuviera cerca de ella o en un espacio donde ella pueda estar pendiente de él sin dedicarse necesariamente a él exclusivamente pero si establecer el vínculo.
- Al tener una tutora permanentemente, si bien el desempeño académico se refuerza (cosa que XXXXXX ya tiene con otras tutoras y con tareas dirigidas) se pierde una parte muy importante de la experiencia de XXXXXX en el colegio, que no sólo se refiere al área académica si no al desarrollo social y de carácter.
- Por ejemplo, el hecho de que XXXXXX no participara en la valiosa actividad de revisión y completar el cuaderno de trabajo por tener supervisión continua y haber hecho todo a la perfección y a tiempo, le roba a él la posibilidad de medir sus propias capacidades, motivaciones y tiempos en relación a las tareas que le son asignadas.
- Recomiendo que a fin de no interferir con el desempeño académico, la tutora anote detalladamente las tareas que XXXXXX no realizó y el por qué y se las pase a la mamá para que no deje trabajos sin hacer. Estoy segura que se sorprenderán de lo que XXXXXX sabe hacer independientemente.
- La capacidad de aprender de los demás es muy importante en la vida. Esto se aprende en la escuela. Cuando los niños se pierden en la clase porque están distraídos o por que la maestra no fue clara o no escucharon bien lo que decía, los niños resuelven este problema bien imitando lo que el otro está haciendo, levantando la mano y/o preguntando directamente a la maestra o al compañero. Al XXXXXX tener una tutora se pierde de desarrollar soluciones propias a problemas que se le presentan en el aula.
- XXXXXX tiene su tiempo de respuesta y el tener una tutora impone en él un tiempo que no es el suyo. Esto a la larga puede ser extremadamente dañino pues le resta no sólo la capacidad de acción, si no que no reaccionará (para bien o para mal) a su aire y necesitará la validación de un adulto constantemente. Esto puede afectar seriamente su autoestima también. (Dicho sea de paso. XXXXXX no ha desarrollado ese problema.)
- La tutora puede equivocarse en cuanto a los tiempos de XXXXXX y puede no darle el tiempo que el necesita para que genere autonomía de trabajo.
- Por ejemplo, en la clase de matemáticas, XXXXXX no comenzó a hacer lo que la maestra quería inmediatamente; se le cayó el libro y esperó. Cuando se dio cuenta que la tutora no intervenía recogió el libro y a su aire hizo las asignaciones. Además la maestra vino y lo ayudo y dirigió para que corrigiere lo que había hecho.
- Hacer las cosas incorrectamente y corregirlas, es un arma de aprendizaje, quizás más importante que tener siempre todo bien hecho y a tiempo. No solo se fija el conocimiento mas y se refuerza el producto corregido después de una toma de consciencia de que lo que se

hizo no se hizo bien, si no que lo ayuda a uno a desarrollar paciencia con uno mismo.

- A medida que las exigencias académicas se vayan tornando más grandes ( cosa que ocurre en el cuarto grado particularmente) el niño tiene que tener en si características personales que demuestren a) resiliencia, b) autocrítica, c) perseverancia, d) capacidad para permanecer en la incertidumbre hasta que el conocimiento se haga propio y muchas cosas más. XXXXXX está en total capacidad de desarrollar estos valores, más la presencia constante de una tutora puede mermar el desarrollo de estas cualidades de la personalidad tan fundamentales.

Por favor no dude en contactarme si surge alguna pregunta en relación a las observaciones aquí mencionadas y las sugerencias de un día de observación en la escuela de XXXXXX.

Atentamente

Dra. María Serrano-López  
Especialista en Vínculo y Socialización.  
Problemas de Lenguaje y Aprendizaje